

STUDIO TECNICO  
ARCH. F.sco FODERA'

Via Cicerone n°79 Tel.0923 719424 91025 Marsala

COMUNE DI MARSALA

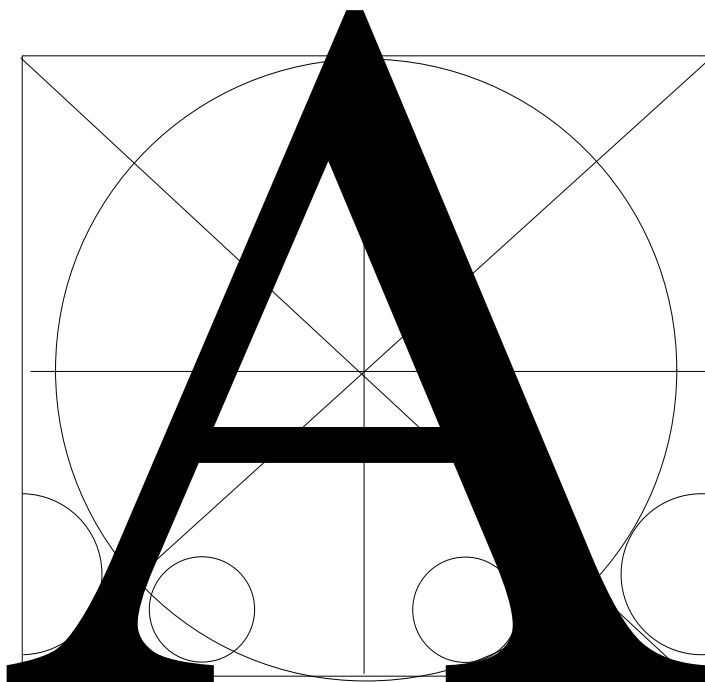
ARCHITETTURA E DESIGN

OGGETTO:

PROGETTO PER LA SISTEMAZIONE DI UN LOTTO DI TERRENO E REALIZZAZIONE DI UNA STRUTTURA PRECARIA ADIBITA AD ATTIVITÀ DI RINFRESCO, RISTORO CON SOMMINISTRAZIONE E VENDITA DI ALIMENTI E BEVANDE, PER LA DIRETTA FRUIZIONE DEL MARE, SITA NELLA C/DA SPAGNOLA MARSALA.

DITTA:

**KRIVAMAR DI OTTOVEGGIO  
MARIO** - CON SEDE NELLA VIA  
VITA N. 10 - 91025 MARSALA (TP).



ELABORATO :

RELAZIONE PAESAGGISTICA

scala :

IL COMUNE

LA DITTA

IL PROGETTISTA



**Schema della relazione paesaggistica ai sensi dell'art. 3 del D.C.P.M. 12 dicembre 2005 approvato dall'Osservatorio Regionale per la qualità del Paesaggio nella seduta del 13.07.2006**

SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DELLA RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER LE OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA.

COMUNE DI....**MARSALA**.....

AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER OPERE E/O INTERVENTI IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO MEDIANTE DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA. (1)

1. **RICHIEDENTE:**(2) **KRIVAMAR DI OTTOVEGGIO MARIO** - sede Via Vita  
n. 10 - 91025 Marsala (TP). P.IVA 02318270812.-

- ← persona fisica  
← **X** società  
← impresa  
← ente

**2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO (3)**

L'indicazione della tipologia dell'opera o dell'intervento deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle disposizioni del Regolamento edilizio, ovvero dei PRG o degli atti per il governo del territorio cui l'intervento inerisce

**Progetto riguardante la sistemazione di un lotto con l'Istallazione di un Chiosco in legno per la diretta Fruizione del Mare, adibito alla somministrazione di alimenti e bevande, in un'area privata, sita nella C.da Spagnola del comune di Marsala, ricade in catasto nel Foglio di Mappa 47 Particelle 187 e 188.-**

### 3. OPERA CORRELATA A:

- ← edificio
- ← area di pertinenza o intorno dell'edificio
- ← lotto di terreno
- ← strade
- ← corsi d'acqua
- X** territorio aperto

### 4. CARATTERE DELL'INTERVENTO:

- X** temporaneo o stagionale
- ← permanente
  - a) fisso
  - X** b) rimovibile

### 5.a DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di pertinenza)

- ← residenziale
- X** ricettiva/turistica
- ← industriale/artigianale
- ← agricolo
- ← commerciale/direzionale
- altro.....

### 5.b USO ATTUALE DEL SUOLO (se lotto di terreno)

- ← urbano
- ← agricolo
- ← boscato
- ← naturale non coltivato
- ← altro.....

**6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:**

<input type="checkbox"/>	insediamento urbano	<input type="checkbox"/>	centro storico
		<input type="checkbox"/>	area limitrofa al centro storico
		<input type="checkbox"/>	area di edificazione recente
		<input type="checkbox"/>	area di margine urbano
<input type="checkbox"/>	insediamento rurale	<input type="checkbox"/>	nucleo storico
		<input type="checkbox"/>	area limitrofa al nucleo storico
		<input type="checkbox"/>	area di margine
		<input type="checkbox"/>	casa sparsa
<input type="checkbox"/>	territorio rurale		<i>(descrivere i principali ordinamenti colturali)</i>
<b>X</b>	area naturale	<b>X</b>	<i>Area Libera</i>

**7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:**

- X** costa (bassa/alta)
- ← ambito lacustre/vallivo
- X** pianura
- ← versante (collinare/montano)
- ← altopiano
- ← promontorio
- ← piana valliva (montana/collinare)
- ← terrazzamento
- ← crinale

**8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO:** sul quale sia riportato:

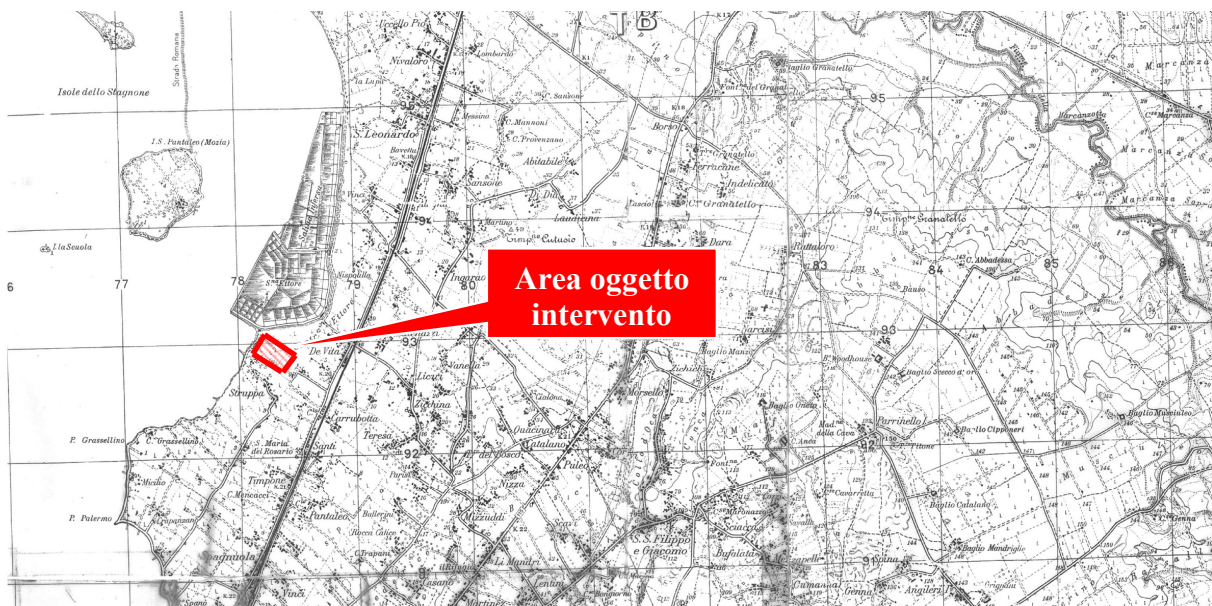
- a) estratto stradale con indicazione precisa dell'edificio, via, piazza, n. civico se l'intervento ricade in area urbana;
- b) estratto CTR/IGM/ORTOFOTO se l'intervento ricade in territorio extraurbano o rurale. Sulla cartografia di cui ai punti a) e b) l'edificio/area di intervento dovranno essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura, nonché dovranno essere evidenziati i punti di ripresa fotografica (da 2 a 4);



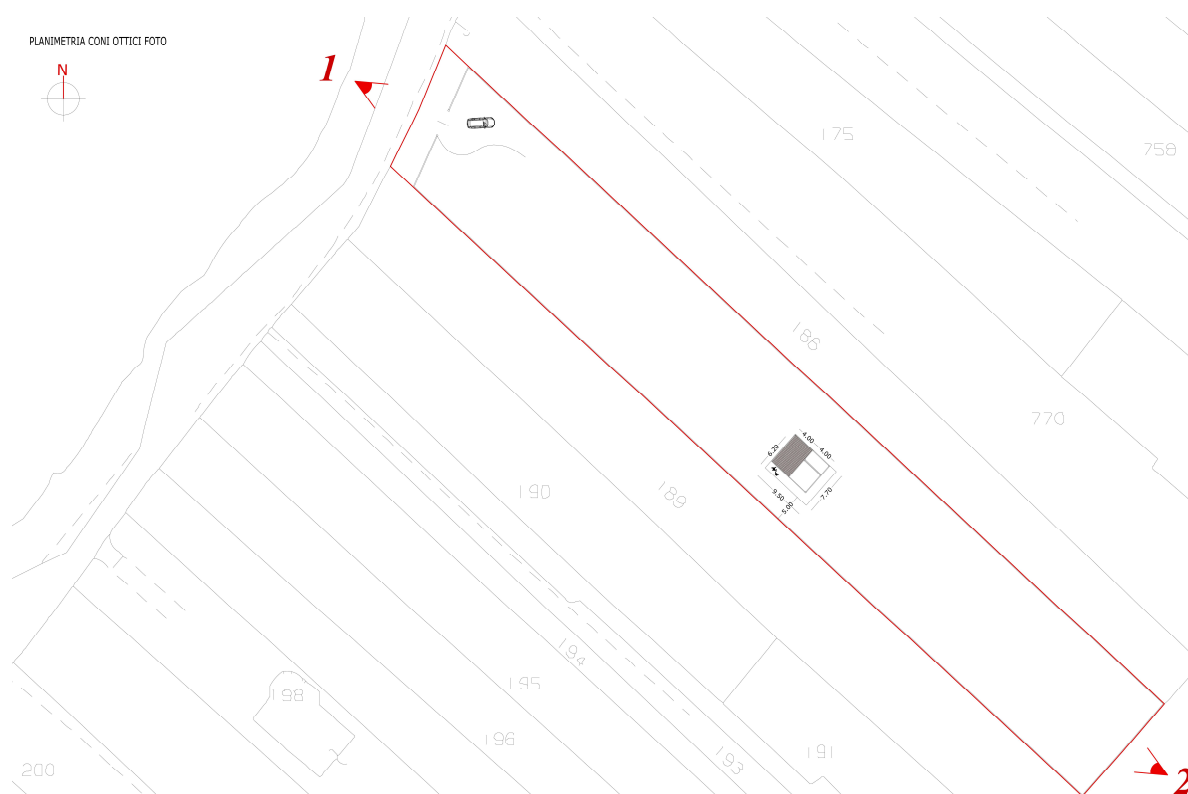
Fig. 1 - Ortofoto, in rosso Area oggetto di intervento



Fig. 2 - Ortofoto, in rosso Area oggetto di intervento

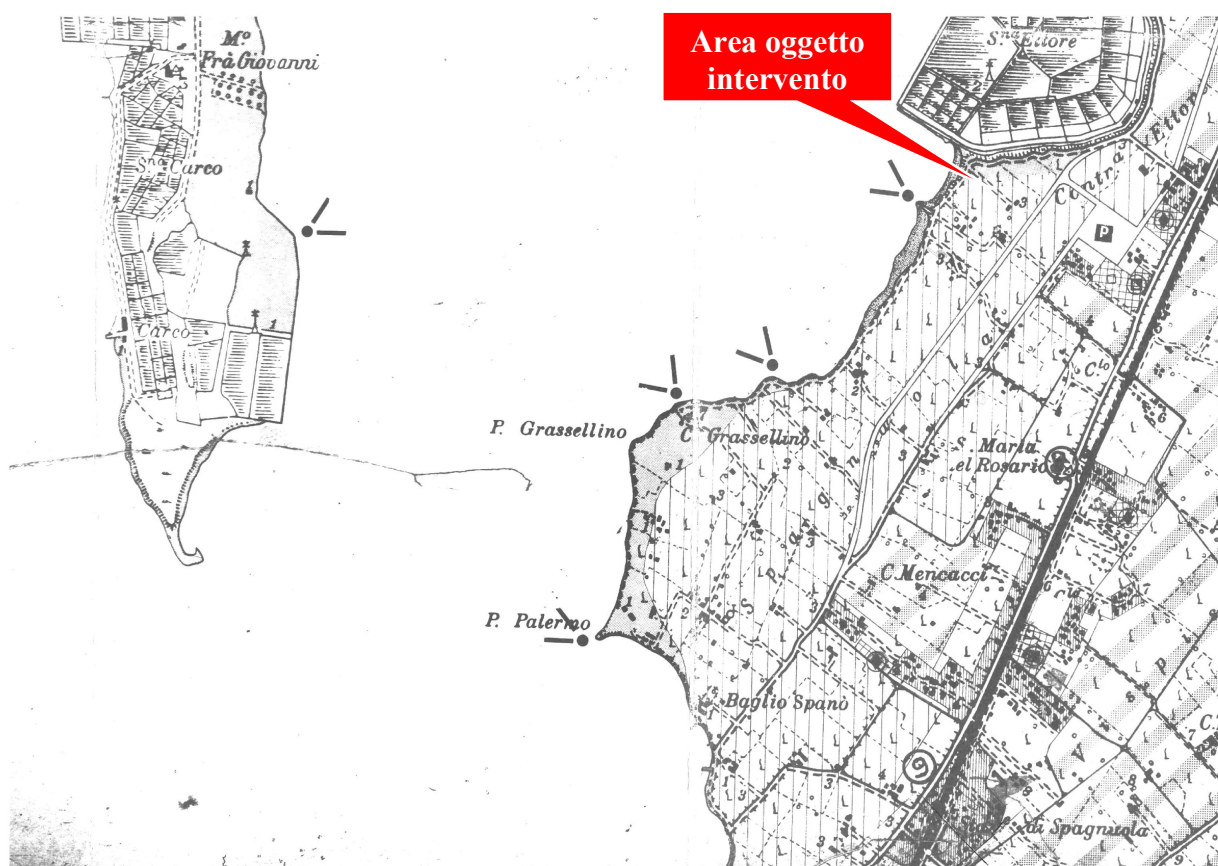


STRALCIO I.G.M. – Scala 1:25000, in rosso immobili oggetto di intervento.



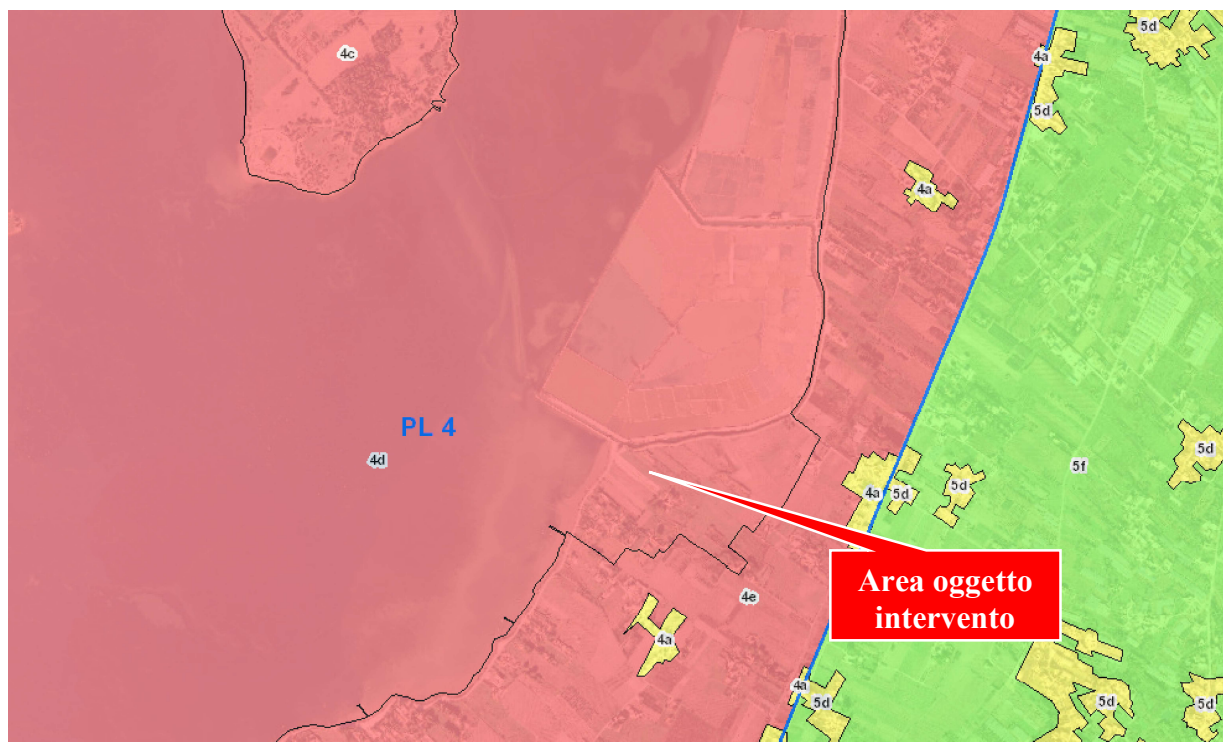
PLANIMETRIA GENERALE, in rosso Coni Ottici delle Foto.

- c) estratto della tavola di P. R. G. o RU. e delle relative norme di attuazione che evidenzino l'edificio o sua parte; l'area di pertinenza o il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire, nonché l'eventuale relativa disciplina prevista dagli atti di governo del territorio;



TAV. 15 DEL PIANO COMPENSORIALE ADOTTATO DAL COMUNE DI MARSALA, in rosso l'area in oggetto.

estratto delle tavole, e delle relative norme di attuazione, di riferimento individuate dagli strumenti di pianificazione con specifico contenuto paesistico ove sia evidenziata l'area dell'intervento all'interno del contesto paesaggistico.



STRALCIO DEL P.T.P. AMBITO N. 2 E 3 DI TRAPANI -  
Area con livello Tutela 3, Paesaggio Locale 4, zona 4e

9. **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** (da 2 a 4 fotogrammi) Le riprese fotografiche (da 2 a 4) devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito. Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.



**10a. ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO DICHIARATIVO DEL NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO** (artt. 136, 141, 157 D.lgs 42/04): cose immobili; ville, giardini, parchi; complessi di cose immobili; bellezze panoramiche: estremi del provvedimento di tutela e motivazioni in esso indicate:

.....

**10b. PRESENZA DI AREE TUTELE PER LEGGE** (art. 142 del D.lgs 42/04): territori costieri; territori contermini ai laghi; fiumi, torrenti, corsi d'acqua; montagne sup. 1200/1600 m; ghiacciai e circhi glaciali; parchi e riserve; territori coperti da foreste e boschi; università agrarie e usi civici; zone umide; vulcani; zone di interesse archeologico.

**11. NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA:** Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico (4)

- Trattasi di un'area libera, avente una superficie complessiva di circa mq. 3.480, posta nel territorio del Comune di Marsala nella c/da Spagnola, libero da manufatti edilizi esistenti, ricadente in catasto nelle particelle 187 e 188 del Foglio di Mappa 47.

Il presente Progetto viene presentato dal Signor **Ottoveggio Mario** nato a Marsala il 28 Settembre 1972 e residente in Marsala nella C/da Ettore Infersa n. 28 quale Titolare della Ditta "**Krivamar di Ottoveggio Mario**" - con sede nella via Vita n. 10 - 91025 Marsala (TP), in seguito al certificato notarile redatto dal Notaio Dott. Daniele Pizzo, in data 18 Febbraio 2022, in riferimento alla stipula dell'atto di Compravendita per le per il lotto di terreno in oggetto.

**12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA** (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO (5)

Il progetto prevede la sistemazione di un lotto di terreno e la realizzazione di una struttura precaria, per la diretta fruizione della Riserva Naturale Orientata e del mare, adibita ad Attività di Rinfresco, Ristoro con Somministrazione e Vendita di Alimenti e Bevande, in un lotto di terreno di Proprietà privata sito nella C/da Spagnola - 91025 Marsala (TP).-

Tutti i manufatti saranno realizzati in legno o comunque materiali tipici dell'ambito d'intervento dei luoghi preesistenti, verranno poggiati su una pedana posta sopra il piano di campagna.

Anteriormente il chiosco verrà annessa un'area adibita a veranda, costituita da un pergolato in legno la quale nel periodo di massimo caldo verrà riparata con incannucciato o tela.

Nel lotto inoltre potranno essere collocati ombrelloni, divanetti, tavolini ed altri arredi esterni per l'esercizio dell'attività.

### **13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA (6):**

Con la realizzazione del manufatto si può affermare che l'intervento interagisce in modo ottimale con l'ambiente circostante, senza arrecare nessun disturbo alla vegetazione che alla fauna esistente, infatti l'intervento viene realizzato tenendo conto delle tipologie e dei materiali esistenti nel luogo.

### **14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENITO (7):**

L'intervento in oggetto si mimetizza in modo ottimale con l'ambiente circostante. Infatti sia le dimensioni che le opere non alterano le caratteristiche morfologiche esistenti, stante che vengono utilizzati materiali naturali compatibili con il contesto.

Firma del Richiedente .....

Firma del Progettista dell'intervento .....

### **15. MOTIVAZIONE DEL RILASCIO O DEL DINIEGO DELL'AUTORIZZAZIONE ED EVENTUALI PRESCRIZIONI DA PARTE DELLA SOPRINTENDENZA COMPETENTE**

.....  
.....

Firma del Dirigente del Servizio della Soprintendenza .....

Visto del Soprintendente.....